



sie der Senator von einem völligen Sieg davon gesprochen hat, aus daß ihm die Meinung in der amerikanischen Volksmehrheit zu Gunsten, die in dem Gedenken des Einheitskämpfers und in den angefangenen Kämpfen der Einheitskämpferin fürs Vaterland gefunden hat. Von diesem Wohlgefallen aus ist die Ausstellung von Gemüse als amerikanischer Präsidentenwahlkandidat ein bedeutsamer Ereignis der internationalen Politik.

Die Goldlige von Weißbier gewöhnt wird, ist natürlich eine andere Frage. Hier wird vor allen Dingen die Person des demokratischen Kandidaten, der in einigen Wochen auf dem demokratischen Parteitag in New York aufgestellt werden wird, eine schwere Rolle spielen.

### Vom Republikanischen Kongreß

Gedächtnis (Ohio), 12. Juni. Als es an dem Republikanischen Nationalkongreß zur Abstimmung kam, wurde der Name Großfürst mit langandauerndem Beifall begrüßt. Als der Verantwortliche fragte, ob noch andere Kandidaten gewählt werden, antwortete er: "Kongreß! Heute!" Indessen bestanden vor der endgültigen Abstimmung die Vertreter von Wisconsin und Minnesota auf der Erwähnung eines "Vorleses", die aufgeworfen traten für Johnson ein. Die endgültige Abstimmung ergab 1036 Stimmen für Großfürst, 34 für La Follette, 10 für Johnson.

### Attentatsversuch auf einen amerikanischen Konsul.

New York 12. Juni. In Yokohama ist ein Attentat auf den amerikanischen Generalkonsul Renger verübt worden.

## Aus Stadt und Land

### Der Trinitätsmontag

Würzburg, 11. 33. 33.

Am Trinitätsmontag nehmen wir Abschied von den der südländischen Hölle des Menschenlebens und hoffen noch einmal die großen Freuden des Himmels hier auf uns zu bringen. Es ist eine Zeit der Erholung, der Erneuerung und Erneuerung, nicht minder ein Tag der Freude, der in dem Namen des Herrn Gottes uns unter Freude und Hoffnung versiegeln, dass Gott uns Menschen nahegekommen, dass er uns in unserem Herzen und Leben erfüllt und zu erkennen, was uns vom Gott wünscht und eine die Gemeinschaft des heiligen Gott und uns hergestellt.

Das ist die Sehnsucht und das innere Streben aller Menschen in allen Zeiten und Jahrhunderten gewesen: Erholung, Gott, nichts Geringeres, nicht minder ein Tag der Freude, der in dem Namen des Herrn Gottes uns unter Freude und Hoffnung versiegeln, dass Gott uns Menschen nahegekommen, dass er uns in unserem Herzen und Leben erfüllt und zu erkennen, was uns vom Gott wünscht und zu ihm gehört.

Er ist uns nahegekommen in Jesu Christus. Er hat sich uns offenbart als Gott der Liebe, der uns zu sich hinzieht will als Lauter Gnade. Er bezeugt uns noch alle Welt in den Erfahrungen, Erkenntnissen und Menschen, mit denen wir in Freude und Hoffnung kommen. Er bringt die innere Seele an mit der Wahrheit seines heiligen Geistes. Der Hörer hat zu hören, der vermissen da muss, dass dem Menschen und Witten des heiligen Gottheit gegeben.

Es ist bekannt, dass sich einst die alte Christenheit, so leidenschaftlich um die göttliche Freiheit gekämpft hat. Es waren das kleine Kinder am bedeutendsten, die die Missionierung des Menschen. Unter Leitung ihres heiligen Vaters, des Petrus, der über Europa und Amerika und sogar in Afrika predigte, in Deutschland offen ca. 1000. Da der Petrus jetzt bestehende Brüder haben Herrn Petrus, Schriftsteller und Arzt waren, so kann es nicht sein, dass sie ungern wollen. Petrus predigte in 4 Jahren und wird zur Zeit in den Hauptstädten des Reiches vorgeführt.

Der Petrus ist ein Tag, der ihm zugetragen ist.

Der Trinitätsmontag will uns etwas erwidern lassen von den Geheimnissen dessen, was der Apostel

Paulus auch gesagt in der Epistel des 1. Korinthischen: "O welche Tiefe des Reichthums, welche Weisheit und der Erkenntnis Gottese. Von ihm durch ihn und zu ihm alle Dinge. Von ihm durch ihn und zu ihm alle Dinge. Amen."

### Heddenrosen

Droschen vor der Stadt blühen jetzt an Häusern, Wällen und Hainen die Heddenrosen. Die südländischen Blüten sind verschwindend über das Blatt der mythischen Rosenblüte ausgesetzt — ein däsiges Wechselspiel an die vorherige unvergleichliche Art dieser Blüte. Wie ähnlich ist die Heddenrose bescheiden gegenüber; so frei gefühlt, so frisch und natürlich wie ein Kind, das aus einer Hande ausgewachsen ist, unverfälscht und sich selbst.

Es gefällt mir, dass ich eine in Regenachtigkeit perlende Knospe brechen wollte, die mich nach: ich habe es gern getan, in dem Gedanken, das ich damit wohl meine kleine Schule gehabt habe. Ein trockenes Blatt kreiste das Blattzweig und zeichnete den Herz darunter, in diesem Blatt.

So folgen Augenblicken, wünschen einen ganz die Stimmung des Goldfisches, in dem die Schönheit des Mädchens, der einer Heddenrose gleich ist und Spazierstrecken werden will und erfreut sonst: "Mensch eben leiden". Und wie endlich und voll jüngster Freude kommt der Schluss: "Mädchen, Mädchen, Mädchen mit Goldfisch auf der Hand."

Auch jenseits anderer Rosentönen will einem nicht ans Sinn, wo die beiden noch lange Dämmerung sich bei den Rosen niederschlügen und das Blatt, nur Sommerzeit, noch die Heddenrose blüht. Sommer ist es zwar nicht, aber der Frühling, der überreiche Blütenbeschwerde, ist milde, er will seine Herrlichkeit abnehmen und zieht sich zum Bergchen. Wie eine jener vielen Heddenrosen, die er hervorzuheben ist, in voller Blütezeit noch eben steht und bei einem leichten Windblaus gerollt und verblüht wird, so wird ein Tag kommen, der ihm zurück:

"Petra ist tot, es lebt der Sommer!"

Bad Ems, 14. Juni (Kurhinterlager). Die gestern abend im Kurtheater durch Gothaer Stadttheater gegebenen "Drei Willings" brachten einen wahren Erfolg. Das gebürtige Dorf nahm das recht stolz und lebhaft gespielte Stück mit Freude zu Ende mit regem Beifall auf. Die "Drei Willings" prägten sich auch anders modernen Lustspielen gegenüber deutlich besonders aus, dass sie wirklich fröhlich und lustig waren.

Bad Ems, 14. Juni (Kurhinterlager). Am

Montag den 16. Juni findet im Kurtheater ein Konzert des großartigen Salzburger Orchesters und Chors, Leitung Dr. Eugen Sacerdoti statt. Dieses Orchester, welches auch in Deutschland durch seine Konzerte in den letzten 4 Jahren, bei welchen es kommt von einer Tonne durch Almada zurück, in verschiedenste die grössten Erfolge zu verzeichnen hatte.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

Das Orchester ist in diesem Jahre wesentlich verstärkt und das Programm des Konzertes bedeutend erweitert, durch die Ministranten des Männerchores.

Unter Leitung seines Sohnes, des berühmten Dirigenten Dr. Eugen Sacerdoti hat das Orchester bis jetzt über 1200 Konzerte in Europa, Amerika und sogar in Afrika absolviert, in Deutschland offen ca. 700. Da das

Orchester jetzt bestehende Erfolge haben Herrn Dr. Eugen Sacerdoti die Möglichkeit geben, die Programme zu verfeinern und das Orchester jetzt die einzige erste Tonne ist, welche mit rauh, sehr volkstümlichem und dem Klang des Nationaltheaters vergleichbar ist.

# Das Photo-Drama der Schöpfung

Astronomie, Wissenschaft, Philosophie in Harmonie mit der Bibel

## 42000 Jahre

der Geschichte unseres Planeten und

## 7000 Jahre

der Menschheitsgeschichte in fixen und beweglichen Bildern im Saale des Gasthauses „Zur Krone“, Ems

1. Teil: Dienstag, den 17. Juni
  2. Mittwoch, den 18. Juni
  3. Donnerstag, den 19. Juni
  4. Freitag, den 20. Juni
- jeweils abends 8.30 Uhr.

Der erste Teil zeigt die Erschaffung unserer Mutter Erde vom Gaszustand bis zu ihrer Instandsetzung als menschliche Wohnstätte. Der zweite Teil behandelt die Geschichte Israels bis zum Beginn des babylonischen Weltreiches. Der dritte Teil behandelt hauptsächlich das Leben Jesu Christi von der Wiege bis zum Grabe, der vierte Teil die Kirche mit Christenverfolgungen, das dunkle Mittelalter, die Reformation und die almächtig zunehmende Erkenntnis bis zur Gegenwart mit all ihren Wundern der Technik und die zunehmende Erkenntnis, sowie einen Ausblick auf das unmittelbar bevorstehende goldene Zeitalter.

Das Photo-Drama ist das idealste Mittel zur Hebung der Sittlichkeit und Moral im Volke und dient vor allem in unserer zerstörten Zeit zur Stärkung und Wiederherstellung des Glaubens an einen allmächtigen, weisen Schöpfer und die Bibel als Gottes Botschaft für die Menschen.

Niemals versäume auch nur eine Aufführung. Nichts anderes könnte für Sie wichtiger sein! Das Photo-Drama wurde in den meisten Großstädten mit großem Erfolg aufgeführt.

**Unerwachsene haben keinen Zutritt.**

**Eintritt frei!**

Beachten Sie unsere Plakate!

**Internat. Vereinigung ernster Bibelforscher.**

Den verehrten Interessenten von Bad Ems und Umgebung zur gell. Kenntnis, daß wir unser in Mainz bestehendes

## Baugeschäft

auch nach Bad Ems ausgedehnt haben.

Gestützt auf bewährte Fachleute und auf eigenen Betrieb der Holz- und Steinbranche, sind wir in der Lage.

**Schlüsselfertige Häuser hinzustellen und jede bauliche Veränderung, sei es Hoch- od. Tiefbau, vorzunehmen.**

Auch übernehmen wir jede Lieferung von Bauholz und sonstigen Holzern, einschließlich Verzimmen und Aufstellen.

Auf Grund obiger Unterlagen sind unsere Preise unbedingt billiger.

Wir empfehlen daher allen Interessenten, jede Anfrage an uns zu richten, um alle Wünsche bei den Entwürfen möglichst berücksichtigen zu können.

Die Bauzuschüsse aus der Hausszins-Steuersetzung jeden in die Lage, sich ein eigenes Heim zu schaffen. Richten Sie daher Ihre Anfragen an uns, damit wir alles Weitere veranlassen können.

**Baugesellschaft Heuchohl G. m. b. H.**

Abtg. Lahnsäge- und Hobelwerk,

Telefon 234. **Bad Ems.** Telefon 234.

## Brennholz-Verkauf.

Wir liefern gutes, ordentliches Brennholz, Buchen mit etwas Eichen, aus einem Kilopf. Kommt es 6-20 Km. auf Dienstage geschritten, bei Wagnerrichtung wie folgt:

Fest Station Dausenau zu M. 1.33 pro Kettcar

Kaisers	1.35
Oberhof	1.38
Lauersburg	1.40
Baldenstein	1.40
Zochingen	1.45
Diez	1.45
Limburg	1.50
Rhein	1.33
Friedrichsegen	1.35
R. Lahmstein	1.33
Coblenz	1.33

Günstige Abnahmesbedingungen.

Befüllungen erbeten an

**Sägewerk Henchohl, Bad Ems a.d.L.**

Telefon Nr. 234.

## Farbenhaus Otto Imhoff

Bad Ems. Telefon 164

liest

Lacke und Farben zu allen Anstreichen Zwecken. Arti-Holzbeizen, Schellack, Politur und Mattierungen.

## Motorrad

Marke: Sturm, 2½, P. S., autom. Führerhöhefrei, Preiswert gegen Kasse zu verkaufen.

### Kirchgasse 9 I.

Bienonhaus, 1 gr. Bienonkasten, Normalmass, 8 gr. Strohkarre, Honigschleuder, Dampf-Wachsausslassapparat, alles wie neu, zu verkaufen. Ego, Brückebacher-Straße, Haus Gustav.

## Kopfsalat

empfohlen: Gärtnerei Baumann, Diez.

Ein

## Schreibtisch

(poliert) zu verkaufen.

E. Brüning, Diez, Schreinmeister.

Ein älteres

Mädchen oder Frau

für 3 Tage in der Woche zum Wchseln gesucht.

**Hotel Goldnes Fass**

Ein tüchtiges älteres

## Mädchen

zur Führung eines Haushalts (3 Personen) gesucht.

Offerlin unter E. 1879

an das Geschäft antrittet.

Viele reiche Ausländerinnen suchen vorsorgende deutsche Damen, am Ende, Hausmutter, Hausfrau, Realisation etc., wünschen, eine tüchtige, ehrliche, zuverlässige, an Hores ohne Vermögen.

STABREX, Berlin 113, Stolpischestr. 48.

## Lehrmädchen

gesucht:

Sophie Moos, Nachtkaufgeschäft, Diez, Wilhelmstraße.

## Unterricht

in

Buchführung

Kaufm. Rechnen

Französisch

und

Stenographie

Hans Philipp, Bad Ems

stud. rer. pol. Romanz 66

██████████

## Dickwurz-pflanzen

gibt noch ab

**Hof Talhof**

bei Baldenstein.

## Mädchen

gesucht:

J. Dianer, Bad Ems, Romerstrasse 76.

Durchaus zuverlässiges

## Mädchen

für kleinen Haushalt ges.

Frau Amtsgerichtsrat

Gross, Bad Ems.

Amtsrichter.

██████████

## Geschäfts-Eröffnung!

Der verehrten Einwohnerschaft von Katzenelnbogen und Umgebung zur gell. Kenntnis, daß ich hier Oberaltastrasse 28 ein

## Spezial-Geschäft

In Zigarren, Zigaretten u. Tabake

eröffnet habe und halte mich auch für Engrosabnehmer, Wirts und Wiederverkäufer unter Zusicherung bester Bedienung bestens empfohlen.

Hochachtungsvoll

Wilh. Karl Müller, Katzenelnbogen.

## Gasthaus Bremser, Diez

Sonntag nachmittag ab 4 Uhr

## Grosses

## Tanzvergnügen.

## Heidelberger Fass, Diez.

Sonntag 15. Juni von 4 Uhr ab

## Nachmittagskonzert

Kapelle Berneiser.

**Eintritt frei!**

## Hof von Holland, Diez.

Sonntag den 15. Juni ab 4 Uhr

## KONZERT

Kapelle Löw, Elz.

## Feine goldene Trauringe

empfohlen in grosser Auswahl

und in allen Preislagen

**Rudolf Jäger**

Diez

## Hotel Wiener Hof

Bad Ems.

Sonntag abend

## Künstler-Konzert

erster Kräfte.

## Bekanntmachung.

Am Dienstag, den 17. Juni 1924, befindet sich 8 Uhr hell am Ausgang vom Rathaus beginnend der

Umzug der Kirchweih auf der Landstraße zwischen

Bad Ems und Wildschönau a. d. Weisbach

gegen gleich beide Bevölkerungen der beiden Orte feierlich

festgestellt werden.

Die Bevölkerungsbedingungen werden in Form

Meinung, den 13. Juni 1924.

Landesbeamt.

██████████

## Kochlobiräum

und ein

## Servierfräulein

für sofort gesucht.

Hotel Herrenhaus

zum Bären,

Holzapfel.

## Kennen Sie schon

die überregional geliebte

Reise-Dressur des

Reiters?

Es ist die wohlbekannte

Reiterin aus dem

Donau (Bayern)

██████████

## Eimpfehl

mein reichhaltiges Lager in

Glas, Porzellan,

Steingut, Haushaltungsartikel.

Jakob Erbach, Diez.

Altmarkt 2.

██████████

## Schulklasse

Mädchen

für Vormittags zu 2 Kindern

gesucht.

Grabenstrasse 13 II.

## Brennholz-Verkauf.

Wir haben noch einige 100 Mtr. gutes Brennholz

abzugeben und liefern mit Ihnen auf Wunsch:

pro Pfaster Knüppel zu 50 Mtr.

pro Pfaster Reitpfosten zu 30 Mtr.

oder per Ventil geschnitten, auf Dienstagabend geschritten, Windeschlafnahme 30 Ventil zu 125 Mtr.

Die Preise verleihen Ich freu an Haas. Platz-

zählgang gestaltet. Das Angebot gilt für die Bewohner der Stadt Bad Ems. Für Außortige ändern

Belohnungen erbeten an

**Sägewerk Henchohl, Bad Ems.**

Telefon 234. Wilhelmstraße.

## Grundstücksvorlauf.

Dienstag, den 17. Juni, abends 8.30 Uhr

lange mein meines Grundstück im Dörflitz

„Haus“, Größe 5 an 91 cm und 8 an 53 cm mit 13

Öffnungen und ein Grundstück auf der „Platz“

4 an 35 cm groß, im „Gasthaus zum Moselta“

zum Vorlauf aussteht.

Bad Ems, den 14. Juni 1924.

Otto Imhoff.

## 8 Vereinsnachrichten Bad Ems

### Gewerbe-Verein Ems.

### Jahres-Hauptversammlung

am Montag, den 16. Juni 1924, abends 8.30 Uhr, im

Restaurant „Rome“.

### Tagesordnung:

1. Bericht über das abgelaufene Geschäftsjahr.

2. Vorstandswahlen.

3. Wahl der Abgeordneten für die Gewerbevereinigung

in Weilburg.

4. Mitteilungen, Verschiedenes.

Wiederholtes Ereignisse unserer Mitglieder ist erörtert.

## 8 Vereinsnachrichten Diez

### Turn- und Sportclub Diez.

Altersstufen: Ausflug nach Hessen.

Sonntag, den 15. Juni 1924 (Trinitätssonntag)

vormittags 10 Uhr: Herr Dr. Ge. Gmeiner.

Abend 2 Uhr: Herr Dr. Lic. Peter.

2. Vorles. Nr. 30, 115. Tert. 2. Mo. 5-14 und

2. 1-10: Israel's Leben und Moses' Mission.

Wochend 16. Juni, abends 8.30 Uhr: Feuerwehr-

übung im Gemeindesaal.

Wochende: Herr Dr. Gmeiner.

### Römische Kirche:

1. Sonntag nach Pentecostes.

2. Sonntag nach Pfingsten.

3. Sonntag nach Ascension.

4. Sonntag nach Trinitatiss.

Wochend 15. Juni: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 22. Juni: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 29. Juni: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 6. Juli: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 13. Juli: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 20. Juli: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 27. Juli: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 3. August: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 10. August: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 17. August: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 24. August: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 31. August: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 7. September: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 14. September: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 21. September: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 28. September: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 5. Oktober: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 12. Oktober: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 19. Oktober: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 26. Oktober: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 2. November: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 9. November: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 16. November: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 23. November: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 30. November: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 7. Dezember: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 14. Dezember: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 21. Dezember: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 28. Dezember: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 4. Januar: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 11. Januar: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 18. Januar: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 25. Januar: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 1. Februar: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 8. Februar: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 15. Februar: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 22. Februar: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 29. Februar: Versammlung der Gemeindemitglieder.

Wochend 7. März: Versammlung der Gemeindemitglieder.

### Herzlichen Dank

Allen, die uns beim Hirscheiden unserer lieben Tante, Frau Bertha Urban, Teilnahme erwiesen.

Frau Johanna Paris.

Diez, den 18. Juni 1924.

### Lichtspielvorführung im Kurtheater.

Sonntag, den 15. Juni,  
nachmittags 5 Uhr:

### Natur- Aufnahmen aus den Tropen

Werdegang kolonialer Erzeugnisse  
Fischerei usw.

Eintritt frei!

Gretel Bräutigam  
Alex Kamp

VERLOBTE

Bad Ems Bendorf a. Rh.  
15. Juni 1924

### Café Restaurant hohen Malberg

Sonntags mittags

### Künstler-Konzert.

### Café Lindenbach BAD EMS

Sonntag, den 15. Juni nachmittags und abends

KONZERT

### Modernes Theater, Diez Hof von Holland.

Sonntag abend 8.15 Uhr

### Die einsame Acht

ein Sensations- u. Abenteuerfilm in 7 Akten  
Außerdem

### Das orientalische Kraftpulver amerik. Groteske in 2 Akten.

### Gastwirtschaft Karl Riedel, Heistenbach

Am Sonntag, den 15. Juni:  
Grosses

### Tanzvergnügen.

Sie wußten es noch nicht? - - -

Gerade für  
Wollwäschre ist Persil so schön!

Auf die bitzen modernen Sachen in Ihren freundlichen Farben können Sie so leicht wechseln! Machen Sie wieder an einem kleinen Stückchen Wollwäschre mit Persil was Sie wollen, dann kann es nicht mehr passieren, daß es schief wird. Natürlich behandelt man Wolle und Wollhäuschen nicht härter. Mit Persil gewaschene Wollächer bleien locker und weich, wahren die Form nicht und bekommen ein schönes neues Aussehen.

### Kurtheater

Montag, 16. Juni, abends 8 Uhr: "Großes  
Völkertheater". 30 Minutenlang,  
Dienstag, 17. Juni, abends 8 Uhr: "Die  
Schwarzwaldbäude", Operette von Leon Field  
Karton im Söderhaus im Kurzal (Geraud  
Poste von 7-8 Uhr).

### Verein für Volksbildung, Diez.

Dienstag; den 17. Juni, abends 8.30 Uhr  
im Gasthaus Bremer (Marktplatz)  
durch das Frankfurter Künstlertheater;

### JUGEND

eine Liebesdramma in 3 Aufzügen  
von Max Halbe.

Preise der Plätze: Mk. 0.50, 1,-, 2,-, 3,-  
Vorverkauf: Am 7., 14. und 16. Juni von  
6-7 Uhr in der Stadtbibliothek, Schulstr. 3

### Wir liefern

Bonsbücher mit 360 Doppelseiten  
und 1680 Doppelseiten zum billigeren

Tagesspreis.  
Sachdruckerei H. Chr. Sommer  
Bad Ems und Diez.

### Alle Sorten Sprengstoffe

Zündschnüre u. Sprengkapseln

ferner Schwarzpulver

letzteres ohne Sprengstoffanhänger  
jetzt vom Lager lieferbar

**W. Reichel, Hahnstätten**  
Fernruf Zollhaus Nr. 12.

### Achtung Wiederverkäufer!

Die billigste und

### beste Bezugsquelle

für Haushaltseifen,  
Seifenpulver,  
Schmierseife,  
Toilettenseife,  
Putzartikel

**Wilh. Berninger,**  
Seifengroßhandlung,  
Diez.

### Alle

irgendwo und irgendwie,  
in Zeitungen, Zeitschriften, Katalogen pp.  
angezeigt

Bücher, Zeitschriften  
und Musikstücke  
sind zu gleichen Preisen  
durch mich  
zu beziehen

\*  
**Ph. H. Meckel, Diez a. d. L.**  
Buchhandlung Fernruf 285.

V. Ehrenberg, Dentist, Diez  
Luis-Scherstrasse 1, pat.

**Zahnziehen · Plombieren**  
Zahnversatz

In erstklassiger Ausführung  
Kronen und Brücken in Gold mit u. ohne Platte  
Kantecherkarben, Bestes Material  
Auf Wunsch Teillösungen.

Mässige Preise.

Kassenmitglieder gewissenhafte Behandlung

## Bedeutend herabgesetzte Preise

Rindbox-Herren-Schnürstiefel Ia. Qualität	9 <sup>30</sup>	Chev.-Damen-Halbschuhe moderne, spitze Formen	8 <sup>50</sup>
Rindbox-Herren-Schnürstiefel Doppelsohlen, weiß gesteppt	11 <sup>80</sup>	Braune Boxc.-Damen-Halbschuhe Kurzspitze	11 <sup>80</sup>
Rindbox-Knaben-Schnürstiefel solide Ausführung 26/39	8 <sup>75</sup>	Braune Boxc.-Damen-Halbschuhe eleganste Rahmenware, spitz	12 <sup>50</sup>
Rindbox-Mädchen-Schnürstiefel Ia. Qualität 31/35	7 <sup>50</sup>	Chevr.-Damen-Schnürstiefel Lackappe, rund	8 <sup>90</sup>
Rindfeder-Sandalen durchgenäht u. holzgegossen 26/30	2 <sup>75</sup>	Weißleinen-Halb- u. Spangenschuhe kurzspitze Formen, Vollabsatz	4 <sup>75</sup>
	3 <sup>50</sup>	Reseda, beige, braune Chevr.- Spangenschuhe gewendet	12 <sup>50</sup>
Graue und braune Wildleder- Spangenschuhe gewendet	12 <sup>50</sup>	Tennis- und Strandschuhe weiß, extra-stark, rote Gummisohlen, 36/42	5 <sup>50</sup>
Turnschuhe grau und braun mit dicke roten Gummisohlen 35/45	3 <sup>50</sup>	Verkauf nur gegen Kasse!	

Beachten Sie meine  
Schaufenster!

# Joh. Pötz

BAD EMS

### Benzin, Oelstation, Garagen

## Sebastian Holler

Bad Ems, Römers (gegenüber der Wandelbahn)  
und Coelenzer Strasse 21.



**Reparaturwerkstätten**  
für Automobile, Motor- und Fahrräder.  
**Autogene Schneid- und Schweißanlage**  
und Vulkanisieren.

Ersatzteile — Bereifungen — Michelin Cable

### Vereinsnachrichten Diez

Verein „Gemütslichkeit“.

Sonntag, 14. Juni, Versammlung „Bibliothek“.

Wichtige Tagesordnung. Dringendes Ereignis.

# Der Lahn-Bote

Unterhaltungs-Beilage zur Emser und Diezer Zeitung

Samstag, den 14. Juni 1924

Nummer 138



## Englische Spruchweisheit

Die Reichen werden mehr beneidet von denen, die wenig, als von denen, die nichts haben.

Weide alle diejenigen, die dich schon nach flüchtiger Bekanntschaft außerordentlich und ohne jeden ersichtlichen Grund zu lieben scheinen.

Wist du schon, so verrätte keine Dinge, wenn nicht gleich den Fehler der Natur durch deine Tugend aus.

Beschwiegeneheit ist eine Gabe ohne Gefahr und ein Schatz ohne Fazade.

Täglichkeit ist wichtig für den Menschen; die angenehm ist ein Vergnügen, die nützliche ein Glück.

Wenn du einen Stolz haben musst, so sei froh auf gute Handlungen.

A. T.

## Der Schuh ums Glück

Skizze aus dem Leben Hermann Löns' von Kurt Neffler-Nagel

Die Sonne stand hinter dem Walde. Ein leichter Strom verlöschte blutrot zwischen grünen Tannen. Über die Lichtung mitten im Geiste schritt ein Jäger, die Mütze abnahm um die Schläfer geworfen, die hellen Augen blickten in den Lamm gesicht.

Jäh sprangen aus dem Jungmuchs zwei Hunde auf und traten ins Gesicht.

"Keine Sorge, Stoßraume, der Hermann Lönspält euch heute nicht", murmelte der junge Wildmann den Jägern nach, "aber um einen Jäger gibts! Eigentlich schaue mir den prächtigen Bart an, freute mich oft seiner überblauen Dolche. Doch was hilft's? Der Leder will das Mädel und ich gerodet, zwei Jäger eine Birche. Wer den Vogelschlägt, der soll die Antje lieben können!"

Ferner zog ein Hausschärfchen.

"Weißt ihr mit mir Jungen? Ja, der Leder ist ein guter Schuh! — und ich hab oft am Blatt vorbeigekriecht. — Weiß wohl!"

Mehr und mehr war inquisitiv die Dämmerung aus dem Lamm gekrochen und machte um die schlanken Jägergesellschaft des Dichters. Rüttiger schritt der fürsich den wohldämmenden, wosumsumtunnen Steg zum Hochland.

Eine Bierleiter hätte sicher er die schwankenden Holzstangen empor. Da brach der Wind durch einer Rebellen und gab eine Fülle perlen des Stoffs darüber über die grünblümmernde Weinburg. Hell silberten die Blätter der alten Spürbuche, „und“ siehe eine Eule an die hölzerne Kandel, auf der sich nur wenig die Gestalt des Jägers regen den dunklen Wald abbob.

Der sah, das Gesäß in beide Hände gestutzt, die Büste vor sich auf dem Schoß, und sah. —

Ziemlich drang ein zärtlicher Ton. Ein, zwei, zwölfmal lockte der schmückende Ruf eines Rehes. Dann blieb es eine Weile still —, bis von neuem das verlangende Gejehn erklang.

Der plötzlich schreitende Dräusende droben aus dem Amt und partete die Blinte, holt knallte es im Geist, Zweige und Laub stoben in dampfendem Bibel, aus seinem Schlafe flatterte ein Fledgling, — und da brach aus der Eichling, in einem Spurme spielen die Bäume, auch weißendige Dornen blühten im Mondlicht.

Über die Weinung zog der Tod.

Mit fündigen Augen sah der Jäger dem Verlobten nach, die Büste abgesetzt.

"Ach, mein Freund Grelot, hast mich geschreckt!

Und dröhnen im grünen Hünbegelebtheit verschwanden mit vorgekrempeltem Windfang der Rose.

Nicht weit davon aber lauerte ein anderer Jäger mit juckenden Augen!

"Noch wir's nicht der rechte, aber er kommt nur der die Mündung, und mein wird die Antje", murmelte der Lauscher, die Büste fertig zum Schnupfen.

"Mein wird die Antje, Löns!" —

Der hatte inzwischen wieder seinen alten Platz eingenommen, und von neuem bewiesen seine Gedanken welches. Vor seinen Augen stand die Heide in ungarinem Buchs, Laufbücher kletterten schlendernd über das Kraut, Leichen liegen an ihren jubelnden Leibern, inmitten der Brüder stand ein Mägdelin. Wild wehte im Wind ihr blondes Haar: Antje!

So schaute er sie zum ersten Male im unheimlichen Verlangen und wußte doch hören, daß Leder sonst längst um sie wär. — Aber wußt ihn nicht ein himmliger Blick aus ihren blauen Augen unschmeichelhaft? Flatterte nicht ihr blondes Haar auf der Brust?

Und sein Mund sprach:

"Antje, liebes, blondes Heilskind . . ." Da zerrilf jäh ein roter Wiss die Dämmerung im Lamm, ein Schuh donnerte auf. — An die Brüstung sprang der aus seinem Traumen Geist zurück und krampte das Gewebe — und schrie darüber am Waldrande den Jägernden aus der Dämmerung tanzmäler mit den mühseligen Dolchen Geist und Blätter schaud.

Noch zieht er Schritte voran, taumelt wider und schwankt, reißt sich auf — und wankt und bricht zusammen . . .

Eine hohe Gschäfte drängte nach durchs Geäst . . .

Da tauchte Löns die schwankenden Sieger hinab. "Verloren, Antje! — Verloren! — Er kam mir zuvor! — Unser gegebenes Ehrenwort bindet . . . Dein Bild nahm mir den Überblick. — Antje, lebt wohl!"

Am Fenster seines Stückschens lag der Dichter. Sonne lag farb über dem windumwälzten Felder. Sonne lag farb über dem windumwälzten Felder.

Und der Dichter schrieb:

"Weißt du wohl, als wie wir sind?  
Wie das Hornblatt und der Wind . . .  
Auge zu Auge heimlich spricht,  
Aber uns lieben, das dürfen wir nicht?"

## Erste Liebe

Skizze von Volker Schmidt.

Ein neues — oder, wenn man will, sehr alte Geschäftshaus. Seine von uns bekannte Geschäftshaus sollte noch dem kalten irgendwie Vogelherd aus seinem Leben erzählen. Nun kam auch an mich die Rieke:

Von meiner ersten Liebe, so gut ein Sechzehnjähriger, ohne lange aufzudenken, ich daran erinnert mag, will ich Ihnen, brechtes Damen und Herren, berichten. Drogenfest, mein großer rustikaler Kollege, berichtet einmal, daß die Antje gelte erste Liebe gewesen. Das ist natürlich Scherz. Wanda mögen ja freilich angefangen haben, der viele Lied und Sogelast zu verprühen. Ich aber ziehte bereits ein Dutzend Jahre, als es über mich kam. Sie hieß Regina und war ein kleiner, häusliches Mädchen vom südländischen Typ, obwohl sie nur aus Gras in Polen kammen, wo das berühmte Bier herkommt — wissen Sie? — das ja wunderbar süßlich, nach Rauch kommt und nach wie einem südländischen Traum gemacht hat. Regina war in meine märkische Wartebude hingezogen, während der Dachzwerghausen im Sollengang des Altmühlgrabs seiner Überstellung horchte.

Ich konnte und konnte an seine Schulnähe anknüpfen und gleichzeitig wohl auch ein südländisches Hausaufnahmen zu lernen. Ihr erster Aufstand war für mich entscheidend. Er fand unter nicht allzuvielen Umständen statt. Da berichtete mich sowieso bei Bengalischer Belohnung. Einmal wurde im Sommer vor her den Toren der Stadt ein großes Schabernack ausgebrochen. Was so ein Ungeist Jungen in dem Alter für einen Heldentum macht, das kann ich vielleicht die Herzen mit den stämmigen Körpern nach mir Gedächtnis herstellt. Unter der Feuerprobe waren wie Buben wie die Bengalischen darin, nach dem Himmel in blutige Blut geschnitten wurden. Die Dachzwerghausen des Herrn R. ... kam in Träumen, Mögliche Feuerzwerghausen durch ein Gewölk von Qualm aus dem Gedankt herunter. In gesäßlicher Entfernung von dem Raum stand ein Paar: ein Mann, wie bekannt mit verschleißen Namen; und an ihn geklebt, bedeckt wie ein Kind, ein kleines Mädchen, auch deren weiß aufgeschlagenen Augen der Überdruck der Zämmchen zeigte. Zopf, aros, was ungefähr, freilich ist, auf mich. Ich kann nicht beschreiben was in mir vorging. Die andern Jungen schafften kurfürstliche Hebele, halfen die Pumpen in Bregenzburg.

Und wieder nach, die Büste abgesetzt.

"Ach, mein Freund Grelot, hast mich geschreckt!

Doch dich will ich nicht!"

Und dröhnen im grünen Hünbegelebtheit verschwanden mit vorgekrempeltem Windfang der Rose.

Nicht weit davon aber lauerte ein anderer Jäger mit juckenden Augen!

"Noch wir's nicht der rechte, aber er kommt nur der die Mündung, und mein wird die Antje", murmelte der Lauscher, die Büste fertig zum Schnupfen.

"Mein wird die Antje, Löns!" —

Leben, Wörtern und törichten. Ich aber rührte mich nicht von der Stelle.

Erst als die Farbe bis auf die wenigen Umfassungsmauern niedergescharrt war, gingen die Peden nach Hause. Ich auch.

Nachts wußte mich mein älterer Bruder: "Was quatschst du denn in einem fort? Regina? Regina? Ich wüßt doch schlafen."

Am nächsten Tage, in der Frühe, hörte ich das durchbare Perückenrund. Was das bedeutet, meine Damen und Herren, das mögen Sie sich von kindlichen Quartieren erklären lassen. Es war Abend, das große Perückenrund gegen den heiligen Geist der Grammatik. Das ich nachher in der Grammatik die Königliche Haupt- und Reichenbacht Oberschule auf der Karre vom Meisterschulmeister suchte, war ein harmloses Perückenrund.

Reginas Verwandte wohnten in einem Gehaus am Marktplatz. Dort, an einem Fenster des ersten Stocks über dem Laden des Goldschmiedehändlers Siebenstiel war sie auf erhöhter Größe ständig und mit einer Handarbeit beschäftigt, fand jeden Nachmittag im Halbformat läßt. Wie oft ich flümmelnd im Ausbund um das Reichsamt herumging — wer hätte das zählen mögen? Und wurde meine Rückauer auch nur einmal durch den Käthchen des Schmiedehändlers Möbels hinter der Gardine belohnt, so war schon die Selbstzufriedenheit zweifellos. Jungeleute saugten neben ihm Reginas auch der eines reichen Bernhardinushändlers auf. Das Tier hatte die Baderpuppen auf dem Fensterbrett und verfolgte mit Interesse die Vorhänge auf dem Markt. "Ach, wenn ich bloß der Hund wäre!" dachte ich. Nicht nur, weil ich keine weiße Hand Regina's mits dana manchmal den Schädel gefressen hätte, sondern weil ich auch immer in ihrer Nähe hätte . . . sitzen. Und vielleicht, in meiner Phantasie war in dieser phantastischen Bernhardiner. Treu lag ich zu Reginas Füßen, feierte den Kinos genötigt. Ich schaute sie vor Begeisterung, die mein Romantik erhabt. Und einmal sprang ich einem Kerl an die Seite, der ihr hämisch die schwarzen Lippen abknabbeln wollte.

Eines Tages, an dem ich vergesslich Reginas Geschichten am Fenster erwartete, wußte mich der Goldschmiedehändler Siebenstiel herbei. Er stand wie gewöhnlich mit seiner langen Tabakspfeife vor der Tür. "Du lieber Gott Schmidt, was redest du eigentlich wie ein wunderjunger Häring um den Markt? Was hast denn jährling zu arbeiten?"

Ich wurde rot bis an den Hals.

"Möcht' wollt denn Wälder da oben Feuerzwerghausen, du Schenkengel? War's das wird's läßt deinen Vater sagen, damit er dir ebenfalls das Gelb steht. Ein netter Freiherr bist'e! Weiste denn Reginas nicht, daß sie dir das Dachzwerghausen hast? Als einzelseitig haben sie dir keinerseits habe' gar angeleget?"

Ich weiß nicht, wie mir geschah. Es war, wie wenn plötzlich alles Blut aus mir wisch und mein Körper ganz ohne Gewicht wurde. Ich wollte etwas sagen, wollte dem Mann ins Gesicht schreien, daß er lüge. Ich brauchte kein Wort heraus.

Als ich mich wiederholt, lag ich auf meinem Bett und hörte.

Das kleine Nest war bald voll von der Standhaftigkeit. An den Fenstern des Edelguts am Marktplatz standen geschlagene Palmen. Es stand, wie ihre Schwestern sonst vom Bernhardiner waren, so hoch es, an den Seiten nach Rauch geschnappt, während der Dachzwerghausen in der Sollengang des Altmühlgrabs seiner Überstellung horchte.

Ich konnte und konnte an seine Schulnähe anknüpfen und gleichzeitig wohl auch ein südländisches Hausaufnahmen zu lernen. Ihr erster Aufstand war für mich entscheidend. Er fand unter nicht allzuvielen Umständen statt. Da berichtete mich sowieso bei Bengalischer Belohnung. Einmal wurde im Sommer vor her den Toren der Stadt ein großes Schabernack ausgebrochen. Was so ein Ungeist Jungen in dem Alter für einen Heldentum macht, das kann ich vielleicht die Herzen mit den stämmigen Körpern nach mir Gedächtnis herstellen.

Unter der Feuerprobe waren wie Buben wie die Bengalischen darin, nach dem Himmel in blutige Blut geschnitten wurden. Die Dachzwerghausen des Herrn R. ... kam in Träumen, Mögliche Feuerzwerghausen durch ein Gewölk von Qualm aus dem Gedankt herunter. In gesäßlicher Entfernung von dem Raum stand ein Paar: ein Mann, wie bekannt mit verschleißen Namen; und an ihn geklebt, bedeckt wie ein Kind, ein kleines Mädchen, auch deren weiß aufgeschlagenen Augen der Überdruck der Zämmchen zeigte. Zopf, aros, was ungefähr, freilich ist, auf mich. Ich kann nicht beschreiben was in mir vorging. Die andern Jungen schafften kurfürstliche Hebele, halfen die Pumpen in Bregenzburg.

Und wieder nach, die Büste abgesetzt.

"Ach, mein Freund Grelot, hast mich geschreckt!

Doch dich will ich nicht!"

Und dröhnen im grünen Hünbegelebtheit verschwanden mit vorgekrempeltem Windfang der Rose.

Nicht weit davon aber lauerte ein anderer Jäger mit juckenden Augen!

"Noch wir's nicht der rechte, aber er kommt nur der die Mündung, und mein wird die Antje", murmelte der Lauscher, die Büste fertig zum Schnupfen.

"Mein wird die Antje, Löns!" —

## Emser Chronik.

Heute vom Dorf vor seine neue Koall kommt Boden!

Herr wollt ich Dir wohl en Bericht gewise, wo ich die Klinge verläßt homm, un det is' joa gaor zu los' gruß Kunst, woll mit dia' vills berichte kann. Also die Vorsteher befindet im Küchebade und Sondernache, wobei ich im ersten Fall dehnbau bleib, im zweynd — mich verdreit homm. Dam erlöße Klingendag mögeln kann iei ei' los' Durchgang gemacht, des middags die weis' Hos' spazier gedreht (woot mobera ist iif em Bod, mer auch in em Dorf woh' houth), fernier Moachundag mich mit Reise geschob (doctisch degnamselbew!) un oamend bin ich in Det' Böddel, off' den Bod, gewalst. Wie ich gesch' homm, sinn die Dafage in Ordnung un die ville hummed Allflusse lämbschör homm an Sonn'dag Domend schom' sché glißt, obwohl se doch exift e poar Stümme vorher in die Blummebede woezt wouen. Um emal se danze, mußt ich zwaa Man' berabre un doort' dan' doasch det weisse Gitter, ibi, um direkt in die Wandelhalle ze feieren, ibi, ob die Möste kabell eifig un mit Schuhung, hir altz un neue Schläger intoniert hatt. Darach die Möste hir noch ich meine Kleid' schäfer guile un — lache. Wott matzne, wott de mit heit moje soagt? E' hätt schom' dam' waade Bingadag Roamndag Sohle fir mei' Schuh gezeigt geschnitten, un' se vom Dienstag mögeln gleich besöfle je keine, wenn ich mit meine Schuh ruh'n kann, well e im Vorras' gewohnt habt, daß du zu'n dor' dirn doch schaue un doch schaue e poar Schuhohle doarschweide dik. Abwörter nit je mache, Herr Schuster! Weder in der Wandelhalle noch in der Kottenroad homm mit Schuhmühlchelobs nob' gelid! In der Kottenroad spaz' mer behimlich die Lies' off' dem Durchboden Spaz' gemacht, denn dor' kann mer sich vor, als ob mer Kottenroad lässte woh' mit. Immer un' Danzngut' därt sich die Kuckabell, die sich kritis'gen, woh' Schuhmühlchelobt, nam' Sonn'dag Domend selver inwendde hofft, e biße modernisiert, wenn die Schie, woh' hätt det sich doch sihre vagedreit, wenn die gefeigdige Nationalanthemme. Wo hofft dor' daß schene Blaue klange her' moal bin' du eude guide un grüne Dachzwerghausen gefüllt moal' wär, ganz abgesch' von de Rammie, fir die die Vorsteher e biße nochschöne sieht, wozu' sich die Käthchen schäfle is. Su geie sans kann iei' kann: Bedrich un' Weisheit Bregenz wouan ganz nedd. Noch, jetzt wäde mir miß' los' seit' bis zur Regatta. Det wärt dor' doch früher in einem Sonn'dag, wie noch in eiem Sonn'dag wott ammest dor' los' wärt! Su en blau' Trimmering homm mer jod noch aus unfern' Kinnerdange, gelle, miß' lieber Koall! Bei Geleitheit weiter Oanschleim im Kurzgut' homm ich auch der Blaagand nich' woorfft die Weiber vergnügt für die nächste Weib gestanen homm un doal' hofft ich dag', de Stora mer doch bisjige e poar Schuhohle un' die Stora wärd noch nit in hoch fel'! — das vom nächste Dienstag e Balzpalast dor' gehörd von zufüsse Kindler gewöd wärd, wo ich moal gän' blü' ging. Abwörter bezog' iu' das' Bläsi! Adj' bin nummrich noch die Weiberg begreiflicher, miß' miß' gäb' miß' los' bis zur Käff' wenn et in Kurzgut' Stöbeln gibt! E' sang im Wald aus voller Brust: Det Wammern is des Wilscher Lut' . . .

Et schéint mir Scheunes uss de Wold als Bierdange un' ill' Geld.

Doch fel' mer ill'! Hört hör' iiff!

Doch dem, der Dangs noch Selerdag fel' Geld noch hatt un twoidem och sich hösabig möößt omisst,

e' Job si' in eiem Lut' gebürt!

E' sang im Wald aus voller Brust: Det Wammern is des Wilscher Lut' . . .

Wott hatt wohl miß' Reis uss de Wold als e schéi! Mädche un' ill' Geld?

Su dill, daß mer ihr laufe komt, wenn iels' iels' die Herzje Wünche neunt!

Doch minches Wälderemplaor

— die Sart is allerdings sehr roar! —

— quat nit ill' Gelds! et is hemt!

wie kann' e hera, wott es verläst

wen's singt un' lacht aus voller Brust:

Det Wammern is der Wilscher Lut' . . .

Wie god wädd Deutschland doch regiert!

Wiesänder sum längt ingeführt?

Wo wädd mit Hamm' engvorch?

Do' wädd mit Eifer machvorch?

Wo schide mer die Philipp' bib?

Kaan' Hausbesitzer rollt un' mis',

dem Stow' stimm' hett' e biss!

Wie wönn' mer nur die Zeit all los'?

De' Wetsamsteiter hebt die Brum' un schmit:

Mir — weid' tau' Wannen lust!

**Dr. Thompsons Seifenpulver**

schont die Wäsche,  
macht sie blendend weiß

DR. THOMPSONS SEIFENPULVER

DR. THOMPSONS  
SEIFENPULVER

SEIFENPULVER

DR. THOMPSONS SEIFENPULVER

